



## Séminaire doctoral

15 avril 2022

13h30

salle BC70A, IUT A Ponsan, Université Paul Sabatier, Toulouse

salle STC003, St Charles Université Montpellier 3

13h30/16h30 présentations et discussions des travaux des doctorants

16h30/17h informations et questions diverses de l'axe

### 13h30 Cécile Dupin (10mn)

**Titre de la thèse : COM-EHPAD, une recherche-action en Occitanie pour comprendre les enjeux et (ré)inventer des solutions de communication avec et pour les résidents et les établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) pendant et depuis le COVID-19**

La recherche COM-EHPAD mobilise les apports des sciences de l'information et de la communication pour répondre aux attentes communicationnelles des résidents et de leur proches, en impliquant fortement leur participation dans une recherche-action menée dans 5 EHPAD de la région Occitanie. Le projet de recherche-intervention s'inscrit dans une démarche participative et citoyenne répondant aux enjeux de santé globale, de citoyenneté, de droits des résidents. Le premier comité de pilotage du projet s'est tenu le 7 mars 2022.

Les objectifs sont :

- 1) Tirer un bilan d'expérience qualitatif approfondi des enjeux et des initiatives d'information et de communication des personnels des EHPAD, des résidents et des familles. Ce bilan permettra d'identifier les pratiques innovantes et de capitaliser sur l'inventivité déployée pendant les confinements pour maintenir les liens familiaux et le bien-être social des aînés.
- 2) Améliorer ces dispositifs de communication en contexte de crise ou en situation ordinaire, en impliquant de façon proportionnée les gestionnaires, les personnels, les résidents et leurs proches, dans la co-construction de solutions simples, peu coûteuses et reproductibles dans différents types d'EHPAD.

*Mots-clés : sciences de l'information et de la communication, recherche-action, EHPAD, Covid-19.*



**Marjorie Constantin (10mn)**

**Titre de la thèse : Accompagnement info-communicationnel des collectivités dans la mise en œuvre de dispositifs pédagogiques culinaires dédiés à la transition alimentaire des enfants. Le cas de la Cité de l'alimentation à Montpellier.**

Dans un contexte de transition alimentaire engagée par la ville de Montpellier en faveur d'une équité sociale de santé par l'alimentation, notre recherche vise à comprendre comment la médiation des savoir-cuisiner dans le cadre scolaire et périscolaire favorise l'émergence de pratiques alimentaires qui contribuent à l'équilibre nutritionnel des enfants. La commune de Montpellier développe une politique alimentaire autour d'actions pédagogiques de sensibilisation à une alimentation de qualité et dans la proximité et s'inscrit dans un programme international porté par le pacte de Milan dont elle est signataire depuis 2015. Dans une logique de continuité, les élus de la municipalité ont voté, le 26 juillet 2021, la construction d'une cité de l'alimentation. Parmi les projets qui seront développés, il s'agit notamment de coordonner des actions de médiation des savoirs alimentaires à destination des enfants. Nous sommes recrutée en contrat Cifre par la collectivité dans le cadre de ce projet afin de mener une recherche-action que nous conduirons selon trois axes de réflexion. Le premier axe repose sur la compréhension de l'écosystème info-communicationnel alimentaire de l'enfant en fonction de son milieu socioculturel et des dynamiques d'acteurs qui participent à la construction et à la circulation des savoirs alimentaires. Le deuxième axe consiste à explorer les formes de médiation des savoirs alimentaires par l'expérience afin d'évaluer les facteurs favorables à une transition alimentaire de l'enfant et de son écosystème familial. Enfin, le troisième axe est orienté vers l'exploration des processus d'appropriation mis en œuvre par l'enfant au regard d'une approche ludo-pédagogique expérientielle et numérique des savoirs alimentaires.

*M OTS - CLÉS : Alimentation, Enfants, Médiation, Santé, Savoirs*

**14hMarcin Trzmielewski (15 mn)**

**Titre de la thèse : Vers l'élaboration d'un système de représentation des connaissances en allergologie : analyse des pratiques et des documents**

Les maladies allergiques représentent un enjeu fort dans notre société. Longtemps perçues comme des maladies rares ayant peu d'impact sur la santé publique, elles sont en progression dans le monde, conséquence des changements environnementaux et de style de vie (Papadopoulos *et al.*, 2012). Elles affectent plus de 150 millions d'Européens (EACCI, 2015).

Notre objectif est de répondre à la demande émanant des professionnels de l'Unité d'Allergologie du CHU de Montpellier, d'élaborer un système de représentation des connaissances (SRC) permettant de représenter et d'organiser la complexité des connaissances allergologiques. Les connaissances du domaine, produites par différents acteurs sont abondantes et hétérogènes et se développent en parallèle de la massification des données de santé. Pour en permettre l'accès, il est crucial d'identifier et caractériser les connaissances utiles à l'activité quotidienne des professionnels et de les structurer dans un système de représentation documentaire faisant le pont entre les différentes manières de représenter les connaissances par les acteurs du domaine.



Nous proposons d'élaborer le SRC en allergologie en mobilisant une *approche contextualisée* (Clavier & Paganelli, 2020) qui repose d'une part sur une analyse du contexte d'usage des connaissances spécialisées, via l'étude des pratiques informationnelles (Chaudiron & Ihadjadene, 2010) des professionnels qui cherchent, produisent et mobilisent des connaissances du domaine ; et d'autre part sur une analyse du contenu d'un corpus de documents qu'ils utilisent dans leurs activités.

Nous développons une approche constructiviste qui consiste en l'analyse des pratiques des professionnels d'allergologie dans leur environnement informationnel et socio-organisationnel (Clavier & Paganelli, 2020). Notre préoccupation est de proposer une représentation *utile* aux problématiques qu'ils rencontrent, l'utilité s'inscrivant dans le contexte de l'action et de l'interaction avec le SRC (Tennis, 2012).

L'étude des pratiques, conduite en 2020-2021, a été effectuée en trois temps, avec la mise en œuvre de méthodes relevant d'une approche qualitative : observations participantes des réunions collectives ; observations du parcours d'analyse et d'indexation des documents du domaine, recueil de notes laissées par les professionnels au cours de l'indexation, entretiens non directifs sur l'indexation réalisée et sur l'indexation de cas patients ; entretiens semi-directifs avec les professionnels sur la représentation de leurs pratiques. Nous avons traité les données collectées via des analyses thématiques de contenu.

L'étude des pratiques met en évidence que les professionnels s'informent sur les maladies et sur les patients pour effectuer les activités cliniques, scientifiques et de formation, actualiser les connaissances et répondre aux collègues. Ils mobilisent des ressources scientifiques, professionnelles et généralistes. Un échantillon de ces ressources constituera notre corpus documentaire et sera analysé pour collecter les termes et caractériser les relations entre eux dans le SRC.

L'étude des pratiques a également permis de construire et valider des catégories sémantiques auxquelles nous associerons les termes et relations collectées. Les catégories permettent de représenter les connaissances de manière multidimensionnelle (contenu, forme, instance de production), ce qui permet d'entrevoir l'utilité d'une ontologie à facettes, qui pourra être intégrée dans des dispositifs info-communicationnels du domaine. Une validation de l'ontologie auprès des professionnels est envisagée.

Dans cette communication, nous présenterons, dans un premier temps, l'approche et les méthodes mobilisées. Puis nous analyserons les résultats des études conduites auprès des professionnels et les propositions concernant l'organisation des connaissances en allergologie. Enfin nous montrerons l'intérêt de prendre en compte ces résultats pour l'élaboration d'un SRC du domaine.

**Mots-clés :** *Allergologie, Organisation des connaissances, Pratiques informationnelles, Méthodes qualitatives, Ontologies médicales*



**14h30 Maureen Sampic (15 mn)**

**Titre de la thèse : Changements organisationnels au sein des structures de dépistages organisés**

Jusqu'en 2019, les centres de dépistages organisés fonctionnaient à l'échelle départementale, et jouissaient d'une autonomie dans les domaines suivants : stratégie de direction, gestion, communication et sensibilisation.

Ces structures bénéficiaient d'un comité interne composé de partenaires financiers, leur permettant d'organiser des événements et de développer leur activité de manière indépendante.

En 2019, à l'initiative de l'Institut National des Cancers (INCA), ont été créés les Centres Régionaux de Coordination des Dépistages des Cancers (CRCDC), chargés notamment de superviser les activités des sites départementaux, déplaçant ainsi le pouvoir décisionnaire du niveau départemental vers le niveau régional. Modifiant également des rôles préétablis, à la fois au sein de l'organisation et dans la relation aux partenaires.

Cette transformation organisationnelle n'a pas été suivie d'un accompagnement au changement, ni d'une communication interne permettant aux acteurs de savoir ce qui allait changer concrètement pour eux. Ainsi, il existe un discours institutionnel préétabli, tourné vers l'externe et justifiant la régionalisation, lissant la communication organisationnelle, et émanant de la direction nationale ; tandis qu'au niveau régional et local, les observations de terrain montrent un enchevêtrement d'individus, d'organisations, de communications organisationnelles et de transmission d'information parfois asymétriques.

La question que nous nous posons est de savoir en quoi les changements organisationnels au sein des structures de dépistages organisés, modifient la forme de la structure organisationnelle, les représentations et pratiques des acteurs de la santé, les rapports et interactions entre ces acteurs, leurs stratégies et in fine leur manière de produire de la communication de prévention. Notre hypothèse est que la régionalisation des centres de dépistages organisés en Occitanie, l'harmonisation des pratiques et le lissage communicationnel recommandé par l'INCA, peuvent avoir des conséquences sur les interactions mais aussi sur les significations accordées au sens du travail. Conséquemment, en promouvant une uniformisation du message de prévention, tant sur le fond que sur la forme, la restructuration régionale pourrait induire des reconfigurations qui seront perceptibles jusqu'au bout de la chaîne et avoir une incidence sur la production des campagnes de prévention

*Mots clés : communication organisationnelle, dépistage des cancers, changement organisationnel, communication de prévention, acteurs de santé*

**15h Kodjo Assigbe (15mn)**

**Titre de la thèse : Entre maîtrise du corps et maîtrise des données de soi : La question de la littératie des données personnelles chez les usagers d'applications mobiles de santé/bien-être en France**

A l'ère des Big Data, la question du traçage numérique et de la préservation de la vie privée des utilisateurs devient un enjeu majeur, particulièrement dans le domaine de la santé. En effet, de nombreux outils technologiques tels que les objets connectés et les applications mobiles de santé/bien-être destinés à l'amélioration ou au suivi de l'état de santé de leurs utilisateurs



fonctionnent essentiellement grâce à la captation de données personnelles, objet de nombreuses controverses dans l'espace public. Ces données qui représentent une réelle opportunité pour les organisations disposant de la technologie nécessaire pour les exploiter, en l'occurrence les GAFAM (Google, Amazon, Facebook, Apple et Microsoft), et aussi par un nombre croissant de startups, donne lieu à une impression d'insécurité et de surveillance chez les usagers.

Ainsi, à la suite des scandales successifs où la prééminence des exploitants des données est, de plus en plus remise en cause dans les médias, de nouvelles représentations des objets connectés et applications mobiles se construisent entraînant avec elles de nouvelles manières de concevoir les objets techniques. Des usagers s'impliquent davantage dans la gestion de leurs données de santé/bien-être en développant différentes tactiques de contournement voire de résistance à tel point qu'il est important de savoir : Comment se forment ces nouvelles pratiques de réappropriation des données personnelles ? Dans quelles mesures les informations diffusées dans l'espace public par divers acteurs participent de la formation des représentations ? Et quelles relations entretiennent ces usagers avec leurs données de santé/bien-être ?

Notre recherche se fonde sur l'hypothèse qu'il existe des pratiques de détournement, qui sont des manières de faire avec les objets techniques (les usages effectifs) différentes des normes prescrites par les concepteurs car différents facteurs socio-culturels impactent l'appropriation des TIC. Ce travail de recherche repose sur la notion de littératie numérique. En redéfinissant les contours de la littératie des données personnelles (Pagrazio et selwiyn, 2019), nous cherchons à saisir ces manières de faire des usagers en analysant leur rapport à leurs données de santé/bien-être. Il s'agit de comprendre, à travers leurs capacités à mobiliser, à la fois, les informations dans les médias, leurs compétences numériques et leur capacité à poser un regard critique sur leur usage des objets connectés et les applications de santé et bien-être, la manière dont ces différents éléments impactent les pratiques numériques des usagers.

Mots clés : Littératie des données personnelles, données de santé, littératie informationnelle, littératie numérique, Objets connectés, application mobile de santé/bien-être

**15h45 Hélène Germain (15 mn)**

**Titre de la thèse : Déclinaison de formes : une étude en co-design dans le domaine de la santé**

La recherche participative en santé est ici perçue comme un processus d'institutionnalisation et de mise en forme de pratiques scientifiques résultant de politiques d'orientation, d'injonctions, de règles, de normes, d'imaginaires collectifs et de systèmes d'informations. Ces aspects nous permettent de saisir plus largement le pilotage, les ambitions et les modalités de financement de la recherche dans laquelle émergent diverses formes organisationnelles – souvent dans l'optique de s'institutionnaliser à leur tour (Le Moëne, 2013). Nous proposons ici d'appréhender ce processus de mise en forme via les tensions et adaptations occasionnées entre ordres hérités et souhaités (ibid.), lors de la déclinaison française d'une méthode en co-design, conduite dans le cadre d'un projet international en santé. Notre attention s'est dans un premier temps portée sur la construction du collectif de recherche pluridisciplinaire, puis sur son maintien dans le temps et dans l'espace (Latour, 2006). Une méthode qualitative, longitudinale et hypothético-inductive d'inspiration ethnographique, ethnométhodologique et pragmatique a été conduite pour analyser les modalités de coordination et



les flux communicationnels entre les acteurs. Les médiations à l'œuvre rendent compte de la construction de légitimités scientifiques - individuelles et collectives - ancrées dans des rapports de savoirs/pouvoirs (Foucault, 2004), eux-mêmes liés à des enjeux de reconnaissance et de (crédit)crédibilité (Latour, 2006). Les recherches participatives comme « instrument » (Le Galès, & Lascoumes, 2005), stratégie d'implémentation sociale (Maestrutti, 2016) ou forme organisationnelle (Le Moëne, 2013) peuvent favoriser l'acceptation et l'adoption des innovations espérées par les pouvoirs publics - questionnant leurs rôles, leurs pratiques et leurs finalités dans la cité par projets (Boltanski & Chiapello, 2011).

*Mots clés : formes – participation – médiations - co-design – santé*