**CDRSHS INFOS N°11 : 21 /10/20**

**Revues de 71 ème section CNU**

 **Liste des revues qualifiantes de la  71 ème  section  CNU (liste commune CNU-SFSIC-CPdirSIC)**( localisation SUDOC, état de collection CDRSHS-UPS, ISTEX, libre accès , plateformes éditeurs…) [CDRSHS-revues -71](https://www.lerass.com/wp-content/uploads/2021/09/CDRSHS-revues-71.pdf)

**SOMMAIRES DES DERNIERES REVUES ARRIVEES AU CDRSHS**

( version papier)

Cf PDF joint



**Études de communication, 2022/1 (n° 58)**

**Influenceurs et influenceuses santé : les récits et les savoirs du corps sur les réseaux sociaux**

A noter :

|  |
| --- |
| Ludovica Tua  |
| [Mise en scène de femmes en situation de handicap sur Instagram : entre appropriation et marchandisation du récit de soi](https://www.cairn.info/revue-etudes-de-communication-2022-1-page-87.htm?u=174579d2-53da-4f93-976c-4072cd82a65b&WT.tsrc=email&WT.mc_id=crn-ar-EDC_058) <https://www.cairn.info/revue-etudes-de-communication-2022-1.htm>Cover of Journal of Documentation**Journal of documentation, Vol, 78, N°6-2022** |
| Version électronique  (UPS)<https://www.emerald.com/insight/publication/issn/0022-0418/vol/78/iss/6> |

**Les langues modernes, N° 2/2022**

« Varia-jeunes chercheurs et jeunes chercheuses »

Document disponible sur demande au Lairdil pour les autres laboratoires.

**Sciences humaines, N° 352, novembre 2022**

« La science des émotions »

**Sciences humaines, Hors-série, N° 33, 2022**

« Qu’est-ce que l’amour »

**PARUTIONS CAIRN :**

**SIC**



**Questions de communication 2022/1 (n° 41)**

20 ans, 10 questions, 20 réponses

<https://www.cairn.info/revue-questions-de-communication-2022-1.htm>

Version papier en attente au CDRSHS



**Études de communication, 2022/1 (n° 58)**

**Influenceurs et influenceuses santé : les récits et les savoirs du corps sur les réseaux sociaux**

A noter :

|  |
| --- |
| Ludovica Tua  |
| [Mise en scène de femmes en situation de handicap sur Instagram : entre appropriation et marchandisation du récit de soi](https://www.cairn.info/revue-etudes-de-communication-2022-1-page-87.htm?u=174579d2-53da-4f93-976c-4072cd82a65b&WT.tsrc=email&WT.mc_id=crn-ar-EDC_058)  |
|  |

<https://www.cairn.info/revue-etudes-de-communication-2022-1.htm>



**Communications, 2022/2 (n° 111)**

L'état du luxe

<https://www.cairn.info/revue-communications-2022-2.htm>

**CULTURE**



**L'Observatoire, 2022/2 (N° Hors-série)**

Parcours et défis des élu·e·s à la culture aujourd’hui

<https://www.cairn.info/revue-l-observatoire-2022-2.htm>

**SANTE**



**Annales des Mines - Responsabilité et environnement, 2022/4 (N° 108)**

Premiers enseignements de la crise sanitaire

<https://www.cairn.info/revue-responsabilite-et-environnement-2022-4.htm>

**SOCIOLOGIE**



[**Revue française de sociologie**](https://www.cairn.info/revue-francaise-de-sociologie.htm) **2022/1 (Vol. 63)**

Varia

<https://www.cairn.info/revue-francaise-de-sociologie-2022-1.htm>



[**Revue Projet**](https://www.cairn.info/revue-projet.htm) **2022/5 (N° 390)**

Violences : Symptôme ou système ?

<https://www.cairn.info/revue-projet-2022-5.htm>



**CRITIQUE INTERNATIONALE, N° 96 (juillet-septembre 2022)**
**Revue comparative de sciences sociales**

Les acteurs confessionnels du développement

<https://www.cairn.info/revue-critique-internationale-2022-3.htm>

**GESTION :**



**La Revue des Sciences de Gestion,** 2022/3 (N° 315-316)

Qu'en est-il des macaques à longue queue ?

<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-de-gestion-2022-3.htm>



**Gestion, 2022/3 (Vol. 47)**

Éric Martel Éric Martel : Restaurer la fierté chez Bombardier

<https://www.cairn.info/revue-gestion-2022-3.htm>



[**Comptabilité Contrôle Audit**](https://www.cairn.info/revue-comptabilite-controle-audit.htm) **2022/3 (Tome 28)**

Varia

<https://www.cairn.info/revue-comptabilite-controle-audit-2022-3.htm>



**Question(s) de management, 2022/3 (n° 40)**

L’hybride en question

<https://www.cairn.info/revue-questions-de-management-2022-3.htm>

**ECONOMIE**



**Annales des Mines - Gérer et comprendre, 2022/3 (N° 149)**

Varia

<https://www.cairn.info/revue-gerer-et-comprendre-2022-3.htm>

**SPORT**



**Sciences sociales et sport, 2022/2 (N° 20)**

Pratiques sportives, logiques sociales et enjeux territoriaux

<https://www.cairn.info/revue-sciences-sociales-et-sport-2022-2.htm>



[**Staps**](https://www.cairn.info/revue-staps.htm)**, 2022/2 (n° 136)**

Sports de combats, arts martiaux et sociétés

<https://www.cairn.info/revue-staps-2022-2.htm>

**PARUTIONS OPENEDITION :**



**RFSIC, N°25, 202**

[Questionner l’éthique depuis les SIC en contexte numérique](https://journals.openedition.org/rfsic/13158)

<https://journals.openedition.org/rfsic/13158>

*Études de communication*, dont le dossier thématique, coordonné par **Paola Sedda, Nataly Botero et Myriam Hernandez-Orellana**, est intitulé **« Influenceurs et influenceuses santé : les récits et les savoirs du corps sur les réseaux sociaux »**.

Vous en trouverez l'argumentaire et le sommaire ci-dessous. Vous pouvez également y avoir accès en ligne sur <https://journals.openedition.org/edc/14040> ou sur <https://www.cairn.info/revue-etudes-de-communication-2022-1.htm>.



 Culture et musées ,N° 39,2022

 **Le musée de société aujourd’hui. Héritage et mutation**

**https://www.openedition.org/18841**



**Communication, N°34, 2022**

Les marques ont-elles une religion ?

<http://crem.univ-lorraine.fr/production/publications-ouvrages-et-dossiers-de-revues/communiquer-34-les-marques-ont-elles-une>

**Itinéraires, 2021-3,  2022**Race et discours 2 : Représentations et formes langagières

<https://journals.openedition.org/itineraires/11375>

***Argumentation et Analyse du discours*, 29 | 2022**
Discours politique et usages du passé en Argentine

<https://journals.openedition.org/aad/6515>



**Recherches et travaux, N°100, 2022**

Les arts littéraires : transmédialité et dispositifs convergents,

<https://doi.org/10.4000/recherchestravaux.4655>

**ERUDIT**



** Cahiers de recherche sociologique, N°69, 2022**

 Colette Guillaumin. Une sociologie matérialiste de la Race et du Sexe

<https://www.erudit.org/en/journals/crs/2020-n69-crs07246/>

**PRODUCTION SCIENTIFIQUE DES MEMBRES DES LABORATOIRES**

**REVUES**

 **Les enjeux , Dossier 2022**

**Responsabilité scientifique : Inna Lyubareva, Emmanuel Marty**

Vingt-cinq ans d’information en ligne : une exploration des transformations structurelles des médias

A noter :

 Pauline Amiel, Franck Bousquet
 [La presse quotidienne régionale : un modèle informationnel sous tension](https://lesenjeux.univ-grenoble-alpes.fr/2022/dossier/06-la-presse-quotidienne-regionale-un-modele-informationnel-sous-tension/)

<https://lesenjeux.univ-grenoble-alpes.fr/2022/articles-revue/dossier-2022-vingt-cinq-ans-dinformation-en-ligne-une-exploration-des-transformations-structurelles-des-medias/>

**Lairdil :**

Hartwell, Laura M. (2022) *Routines d’attitude en anglais de spécialité oral.* In : Les routines discursives dans le discours scientifique oral et écrit Luodonpää-Manni, Milla, Grossmann, Francis and Tutin, Agnés (eds.) UGA Éditions. Series “Langues, gestes, paroles” ISBN 978 2 37747 307 6

**OUVRAGES**



Sidélia Teixeira
Patrick Fraysse
Nathalie Sejalon-Delmas
Organizadores

Mediações Científicas Potenciais
Museus E Coleções DaUniversidade Federal Da Bahia/Brasil E Da Université De Toulouse Iii/Paul Sabatier/France

Éditions Edufba, vous pouvez désormais le télécharger en suivant ce lien <https://repositorio.ufba.br/handle/ri/36097>

Accès au PDF

[https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/36097/1/Media%c3%a7%c3%b5es%20cient%c3%adficas%20potenciais-repositorio.pdf](https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/36097/1/Media%C3%A7%C3%B5es%20cient%C3%ADficas%20potenciais-repositorio.pdf)

Disponible au CDRSHS en version papier ( en cours de catalogage au SCC)

**PARUTIONS DIVERSES**

***Publifarum*, N°26, 2022**

 Nouvelles formes de l’écriture scientifique »

**V. 36 N. 2 (2021): Nouvelles formes de l’écriture scientifique**

* [**Introduction**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2059)
* **Elisa Bricco, Anna Giaufret, Nancy Murzilli, Micaela Rossi, Stefano Vicari**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2059/2732)
* [**Vrais et faux repentirs : heurs et malheurs de la relation auteur-relecteur**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2054)

**Alberto Bramati**

[**PDF (Français)**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2054/2734)

* [**Inquietudini tra metodo e narrazione: scrivere la storia, raccontare storie**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2064)
* **Fabio Caffarena**
	+ [PDF](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2064/2735)
* [**Publier et diffuser les nouvelles formes de l’écriture scientifique : un point de vue d’éditeur public**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2061)
* **Damien de Blic**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2061/2736)
* [**Écriture scientifique et support numérique. Formes et effets du discours scientifique sur Twitter**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2063)
* **Mathieu Goux, Laélia Véron**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2063/2737)
* [**Ce que la « recherche-création » fait à l’écriture de la recherche en littérature**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2065)
* **Violaine Houdart-Merot**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2065/2739)
* [**Neutralité axiologique ou engagement éthique : de la responsabilité de l’analyste de l’argumentation dans le discours**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2060)
* **Roselyne Koren**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2060/2738)
* [**La science à l'épreuve de la fiction (et retour)**](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2062)
* **Benoît Vincent**
	+ [PDF (Français)](https://riviste.unige.it/index.php/publifarum/article/view/2062/2740)

**CARNETS DE RECHERCHE**

**Hypothèses dans la lettre de l'InSHS**

Depuis 2017, l’équipe d’Hypothèses s’est engagée dans une collaboration éditoriale avec l’[InSHS](https://www.inshs.cnrs.fr/) ; institut du CNRS regroupant les unités de recherche dont les travaux sont consacrés aux sciences humaines et sociales. L’InSHS inscrit ces travaux de recherche dans une perspective interdisciplinaire, internationale et attentive à la science ouverte. Il est aussi porteur de grandes infrastructures de recherche pour l’ensemble de la communauté nationale de recherche en sciences humaines et sociales.

[La lettre bimestrielle de l’InSHS](https://www.inshs.cnrs.fr/fr/lettres-de-linshs-0) témoigne de la qualité et de la diversité de ces travaux, en mettant en lumière leurs différentes facettes et leurs nombreux acteurs, auprès d’un public large, qui dépasse la sphère académique. C’est dans le cadre de cette lettre que l’équipe d’Hypothèses propose, tous les deux mois et en concertation avec l’InSHS, un article présentant de façon détaillée l’un des carnets d'Hypothèses. Cette valorisation est, bien entendu, un atout non négligeable quant à la visibilité du carnet en question mais, au-delà, il s’agit aussi et surtout de faire rayonner l’image d’Hypothèses dans son ensemble, et de donner à voir la richesse et la qualité des productions de ses utilisateurs.

Dans [la dernière lettre en date](https://www.inshs.cnrs.fr/sites/institut_inshs/files/download-file/lettre_infoINSHS_79_1.pdf), vous pourrez ainsi retrouver en page 51 un focus sur le carnet [FLOWs](https://flows.hypotheses.org/).