

CDRSHS INFOS N°15 : 17/04/2023 (Avril)

INFORMATIONS DIVERSES

Si vous souhaitez que j'informe vos collègues des parutions de vos articles ou ouvrages , merci de me communiquer les références bibliographiques ou le lien vers les documents ou le PDF.

Revue de 71 ème section CNU

Liste des revues qualifiantes de la 71 ème section CNU (liste commune CNU-SFSIC-CPdirSIC)

(localisation SUDOC, état de collection CDRSHS-UPS, ISTEEX, libre accès , plateformes éditeurs...) [CDRSHS-revues -71](#)

SOMMAIRES DES DERNIERES REVUES ARRIVEES AU CDRSHS

(version papier)

La revue européenne des médias et du numérique, N° 64, hiver 2022-2023

Journal of language and social psychology, N°2 , March 2023

Journal of documentation, N° 1, 2023

Journal of documentation, N° 2, 2023

Sciences humaines, les grands dossiers, N°70, mars, avril, mai 2023

Transmettre et hériter

Sciences humaines, N°357, avril, 2023

Travailler à quel prix

Sciences humaines, N°358, mai 2023

L'enfant hors norme

PARUTIONS CAIRN :

INFORMATION/COMMUNICATION



Questions de communication 2022/2 (n° 42)

Explorations, nouvelles frontières ?

<https://www.cairn.info/revue-questions-de-communication-2022-2.htm>



108

Quaderni, 2023/1 (n° 108)

Surveillance et contre-surveillance

<https://www.cairn.info/revue-quaderni-2023-1.htm>



Communication & management 2022/2 (Vol. 19)

Pouvoir et stratégie des acteurs de la gouvernance de l'information

A noter :

Introduction : Pouvoir et stratégie des acteurs de la gouvernance de l'information
Dominique Maurel, Natasha Zwarich, Lise Verlaet

<https://www.cairn.info/revue-communication-et-management-2022-2.htm>



Pouvoirs 2023, /2 (N° 185)

Les GAFAM

A noter :

Page 19 à 30

Nikos Smyrniotis

Les GAFAM, entre emprise structurelle et crise d'hégémonie

<https://www.cairn.info/revue-pouvoirs-2023-2-page-19.htm>

<https://www.cairn.info/revue-pouvoirs-2023-2.htm>



Les Enjeux de l'information et de la communication 2022/3 (N° 23/3)

Varia

<https://www.cairn.info/revue-les-enjeux-de-l-information-et-de-la-communication-2022-3.htm>

CULTURE



Nectart 2023/HS1 (N° Hors-série)

Politiques culturelles territoriales

Coopération et droits culturels, transitions écologique et sociétale, éducation et formation

<https://www.cairn.info/revue-nectart-2023-HS1.htm>



Culture études, 2023/2 (n° 2)

Cartographie nationale des festivals : entre l'éphémère et le permanent, une dynamique culturelle territoriale

<https://www.cairn.info/revue-culture-etudes-2023-2-page-1.htm>



L'Observatoire 2023/1 (N° 60)

Jeunesse, politique et culture : changer l'optique

<https://www.cairn.info/revue-l-observatoire-2023-1.htm>



La Revue des revues 2023/1 (N° 69)

Varia

<https://www.cairn.info/revue-la-revue-des-revues-2023-1.htm>

SOCIETE



Intelligence artificielle : quels freins ?
Les nouvelles routes de la soie,
10 ans après
Transports et mobilités postcarbone :
scénarios aux horizons 2040-2060
Europe : les difficultés
de recrutement

Futuribles 2023/2 (N° 453)

Varia

<https://www.cairn.info/revue-futuribles-2023-2.htm>

LINGUISTIQUE



Langages 2023/1 (N° 229)

La catégorisation et ses fluctuations formelles et interprétatives : focus sur l'approximation

<https://www.cairn.info/revue-langages-2023-1.htm>

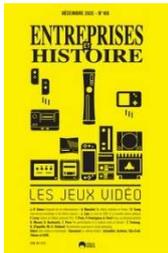


Le français aujourd'hui 2023/1 (N° 220)

La transmodalisation : ressource pour lire le texte littéraire ?

<https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2023-1.htm>

ECONOMIE



Entreprises et histoire 2022/4 (n° 109)

Les jeux vidéo



Annales des Mines - Responsabilité et environnement, 2023/2 (N° 110)

Transitions énergétique et numérique

<https://www.cairn.info/revue-responsabilite-et-environnement-2023-2.htm>

<https://www.cairn.info/revue-entreprises-et-histoire-2022-4.htm>

UNIVERSITE



Savoir/Agir, 2022/1 (N° 59-60)

L'université n'est pas une entreprise !

<https://www.cairn.info/revue-savoir-agir-2022-1.htm>

POLITIQUE

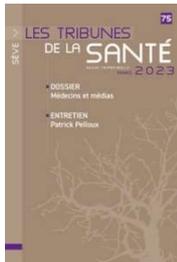


Politix 2022/2 (n° 138)

La discrétion partisane

<https://www.cairn.info/revue-politix-2022-2.htm>

SANTE



Les Tribunes de la santé,2023/1 (N° 75)

Médecins et médias

<https://www.cairn.info/revue-les-tribunes-de-la-sante-2023-1.htm>

PARUTIONS OPENEDITION :



Questions de communication N°42, 2022

Explorations, nouvelles frontières ?

Explorations, new frontiers ?

<https://doi.org/10.4000/questionsdecommunication.29489>

Argumentation et analyse du discours, N° 30, 2023

Varia

<https://journals.openedition.org/aad/6996>

Cahiers de narratologie, N°42, 2022

Les récits par et sur le numérique

<https://journals.openedition.org/narratologie/13837>



Cahiers de praxématique, n° 77, 2022

Le roi disait « nous voulons » - Usages et fonctions du 'nous' dans le discours politique
Numéro dirigé par Camille Bouzereau, Damon Mayaffre et Véronique Montagne

<https://journals.openedition.org/praxematique/>

SPORT



Movement & Sport Sciences 2023/1 (n° 119)

Varia

<https://www.cairn.info/revue-movement-and-sport-sciences-2023-1.htm>

PRODUCTION SCIENTIFIQUE DES MEMBRES DES LABORATOIRES

REVUES



[numéro 5 de *Balisages*](#), la revue de recherche de l'Enssib, dont le dossier thématique "[Lieux de diffusion de savoirs pensés par le genre. Dynamiques et questionnements](#)" est coordonné par Nicole Boubée (Université Toulouse – Jean Jaurès, LERASS), Caroline Courbières (Université Toulouse – Paul Sabatier, LERASS), Hans Dillaerts (Université Paul Valéry Montpellier 3, LERASS), Fanny Mazzone (Université Toulouse – Jean Jaurès, LERASS), Eva Sandri (Université Paul Valéry Montpellier 3, LERASS) et Maher Slouma (Université Toulouse – Paul Sabatier, LERASS).

Benedicte rigoud chemin

Patrimoine du sud. En voici le lien pour le consulter. Il porte sur les formes contemporaines d'attachements à la dévotion de Notre Dame la Noire à Toulouse : <https://journals.openedition.org/pds/10960>.

OUVRAGES

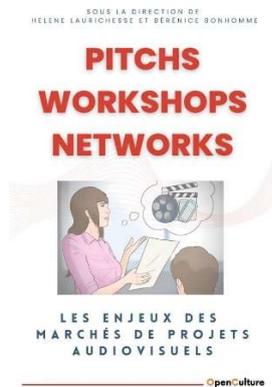


Marque et territoire : dispositifs, stratégies et enjeux / sous la direction de Violaine Appel et Delphine Le Nozach Livre Par Appel , Violaine (Paris : Editions de l'Université de Lorraine, 2023) Sujet: Stratégie de marque Marketing territorial France -- exemplaires CDRSHS-UPS Centre Documentation Recherche Sciences Humaines et Sociales - UPS 41SHS CDRSHS A374

A noter :

Patrick Fraysse, Valentine Chatelet et Sylvie Couralet – Les métamorphoses du « Pays cathare » : d'un territoire marqué à un patrimoine labellisé

Patricia Jullia et Frédéric Marty – *Un Si Grand Soleil*, une série très Sud de France ?

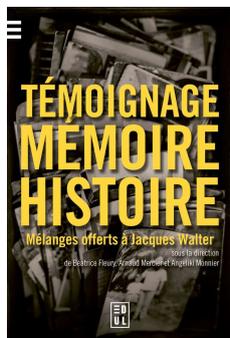


Amanda Rueda

Chapitre 8: Produire du cinéma d'auteur en Amérique latine

<https://www.cultura.com/p-pitches-workshops-networks-les-enjeux-des-marches-de-projets-audiovisuels-illustrations-couleur-9791041941339.html>

Disponible au CDRSHS



Témoignage, mémoire et histoire

Mélanges offerts à Jacques Walter

Édité par [Béatrice Fleury](#), [Arnaud Mercier](#), [Angeliki Monnier](#)

A noter :

Robert Boure – Les toponymes scientifiques comme gestes mémoriels

Disponible au CDRSHS

Information OPSN :

Débattre coûte que coûte

La réforme des retraites et ses critiques dans la presse et sur les médias sociaux

Nikos Smyrnaiois, Brigitte Sebbah et Jules Dilé-Toustou.

<https://www.lerass.com/opsn/>

PARUTIONS DIVERSES

Questions de communication

Tous les articles de Questions de communication sur le numérique, classés par ordre antéchronologique, sont en accès libre, à partir de 2002

<http://crem.univ-lorraine.fr/newsletter/newsletter107>

Les Carnets de la consommation se proposent comme une revue scientifique de référence, de haut niveau scientifique témoignant de la pertinence et de la possibilité de pensées croisées sur des pratiques et représentations, des thèmes et des problèmes méthodologiques ayant pour objet la Consommation, son organisation, son développement et ses évolutions.

Numéro 6 - Soins et consommation

<http://carnetsdeconso.com/>

Revue Poli-Politiques des Cultural Studies , N° 15, 2022

« Retour vers le futur : les Cultural Studies et l'école de Birmingham », co-dirigé par Maxime Cervulle et Nelly Quemener.

Ce numéro marque le passage de la revue *Poli* en ligne.

<https://polirevue.wordpress.com/numero-15-cultural-studies-ecole-birmingham/>

INFOS RECHERCHE/SCIENCE OUVERTE

Lettre de la science ouverte | numéro 34, 2023

[ici](#)



La notion de non-cession des droits

Le guide explique la notion de non-cession des droits, son intérêt pour le chercheur ainsi que les détails pratiques de sa mise en œuvre. Il est complété par une FAQ qui répond aux principales interrogations concernant le choix des licences, les possibilités offertes lors des différentes étapes de la publication ainsi que la gestion des relations avec les éditeurs.

<https://www.ouvrirlascience.fr/mettre-en-oeuvre-la-strategie-de-non-cession-des-droits-sur-les-publications-scientifiques/>

Faire entrer la science ouverte dans son projet ANR : un guide pratique (08/03/2023)

[guide_SO_ANR_2023](#)

Annotation vidéo pour la recherche :

Publication du livre blanc : **L'annotation vidéo pour la recherche. Usages et outils numériques.**

Il est disponible en version numérique libre sur HAL-SHS ici : <https://hal.science/hal-04048886>

et en version papier aux éditions MkF : <https://www.editionsmkf.com/canevas/>

Résumé :

La création, la documentation et l'analyse de documents audiovisuels numériques se trouvent au centre de nombreux projets de recherche en sciences humaines et sociales. Si l'apparition de corpus constitués de contenus audiovisuels, ne constitue pas une nouveauté, l'avènement de l'ère numérique a grandement transformé leur encodage, leur traitement, leur partage et leur préservation tout comme l'organisation du travail des chercheurs·ses. Cette abondance de documents numériques ou numérisés va de pair avec une modification du rapport entre utilisateurs et documents audiovisuels numériques (DAN). En se focalisant sur la notion d'annotation vidéo, ce livre blanc du consortium CANEVAS propose une cartographie (non exhaustive) des usages et des outils d'annotation en mobilisant la notion de persona pour les relier. Avec une double préoccupation, soit de participer au développement de la recherche sur l'annotation des DAN et de s'engager dans une conception ouverte des sciences, cette boîte à outils vise à renouveler l'instrumentation de la recherche en sciences humaines et sociales.

CARNETS DE RECHERCHE

Enquête et éthique

Carnet de recherche du séminaire libre « éthique, littérature et art » (Strasbourg)

Ce carnet rend compte du « séminaire libre » du D.U Lethica proposé par l'université de Strasbourg, qui entend amorcer une réflexion collective autour de « l'éthique démocratique » de John Dewey. En menant lui-même une enquête sur l'invisibilité sociale, ce séminaire a pour objectif de produire une réflexion critique sur la place de l'éthique dans les enquêtes littéraires et sociales, tout en s'interrogeant sur l'éducation par projet.

[Consulter le carnet](#)

Dé-figurations queer

Ce carnet de recherche traite de la thèse de Chloé Fleury Turcas en arts plastiques. Il a pour vocation de mettre la méthodologie de création-recherche en avant, en articulant pratique plastique et théorique et en positionnant les archives queer au premier plan de sa recherche. Accessibles à toutes et tous, il se constitue lui-même en archive, mélangeant auto-fiction, créations plastiques personnelles et recherches théoriques en arts, sociologie, psychologie, histoire, littérature et philosophie.

[Consulter le carnet](#)

FONDS DOCUMENTAIRES SPECIALISES

Portail de revues féministes en ligne

En particulier, *Histoires d'elles* vient d'être mise en ligne et est accessible

ici <https://femenrev.persee.fr/collection/hisel>

Vous trouverez également en accès libre les collections suivantes :

- *Cahiers du féminisme*
- *Cette violence dont nous ne voulons plus*
- *Coordination des femmes noires*
- *Femmes diplômées*
- *Histoires d'elles*
- *Lettre de l'Association contre les violences faites aux femmes au travail*
- *Marie Pas Claire*
- *Les Nanas beurs*
- *Parole !*
- *Projets féministes*
- *La revue d'en face*
- *Sorcières. Les femmes vivent*

D'autres revues seront ajoutées dans les prochains mois à venir : *Le Torchon brûle*, *Lesbia*, *Le Quotidien des Femmes* ou encore *Choisir* et *Antoinette*.