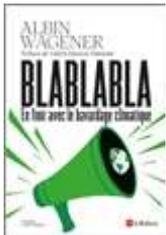


NOUVEAUTÉS

NOUVEAUTÉS CDRSHS-23P03-Mars 2023



Blablabla : en finir avec le bavardage climatique

Wagener, Albin

Le Robert

16/03/2023

L'auteur décrypte les mots et discours autour de l'urgence climatique, du domaine de la politique aux médias en passant par les réseaux sociaux : collapsologie, greenwashing, colibrisme, écoanxiété, etc.



Communication scientifique et science ouverte : opportunités, tensions et paradoxes : actes du colloque Document numérique et société, Liège, 2022

De Boeck supérieur

21/03/2023

Somme de contributions examinant les pratiques de communication scientifique collaboratives et cumulatives au sein des universités afin de mettre en commun les publications et les données de recherche, notamment dans les domaines des sciences humaines et sociales ainsi que des sciences techniques et médicales.

Les diverses formes d'expression et de réception de la science ouverte sont étudiées.

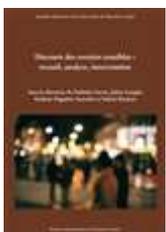
De la désinformation à l'ère numérique

Cardon, Dominique

Berriche, Manon

Presses de Sciences Po

21/04/2023



Discours des terrains sensibles : recueil, analyse, intervention

Presses universitaires de Franche-Comté

16/03/2023

Les contributeurs proposent des points de vue réflexifs sur la question des terrains dits sensibles en sciences humaines et explorent les dimensions méthodologiques de l'analyse des discours sensibles.



Eco-anxiété : mieux gérer ses émotions liées au dérèglement climatique

Juillard, Yvan Marc

la Plage

18/01/2023

En s'appuyant sur des études scientifiques, le psychologue décrit avec humour l'éco-anxiété et propose des conseils pour apprendre à gérer ses émotions face à l'ampleur des crises environnementales et climatiques à venir. Avec des références à la culture populaire.



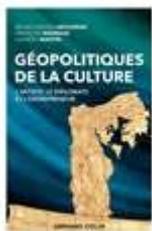
Géopolitique du cinéma : de la mondialisation à la plateforme

Delaporte, Chloé

le Cavalier bleu

16/03/2023

Une réflexion sur les enjeux géopolitiques qui entourent le cinéma. L'auteure rappelle que cet art peut être une arme très lucrative. Elle souligne la puissance économique et culturelle historique du septième art, et aborde les nouveaux défis auxquels il doit faire face, notamment la lutte contre le réchauffement climatique et l'ironie derrière le film Netflix Don't look up !



Géopolitiques de la culture : l'artiste, le diplomate et l'entrepreneur

Abouddrar, Bruno-Nassim

Mairesse, François

Martin, Laurent

Armand Colin

29/09/2021

Une analyse des enjeux politiques, économiques et artistiques relatifs à la culture dans le monde. Les auteurs étudient comment les politiques menées par les États ont conduit à faire de la culture un instrument stratégique de soft power. Ils décrivent les outils à disposition des grandes organisations culturelles et des artistes pour s'adapter au monde globalisé.



Gouverner par les données ? : pour une sociologie politique du numérique

ENS Editions

16/03/2023

Une approche pluridisciplinaire examinant le rôle des algorithmes et les enjeux sociaux, éthiques et politiques de leur exploitation. Les contributeurs soulignent la dimension sociale de ces données.

Humanité et numérique : les liaisons dangereuses

Apogée

12/04/2023

Se fondant sur des enquêtes scientifiques étudiant les effets néfastes de l'usage des smartphones sur la santé, les contributeurs analysent les conséquences sur les habitudes de vie, sur la santé individuelle et collective ainsi que la pollution environnementale des NTIC. Ils questionnent également le modèle économique et le cadre juridique qui pourrait réguler ces nouvelles technologies.

Le sport un objet social

Terral Philippe, Ferez Sylvain
Alliance Athéna



Quand l'info épuise : le syndrome de fatigue informationnelle

Gault, Guénaëlle
Medioni, David
Ed. de l'Aube
Fondation Jean-Jaurès
22/03/2023

L'attention des personnes en permanence stimulée par une masse de nouvelles les expose à des réactions de rejet à des stratégies d'évitement dangereuses pour la vie démocratique. Au-delà de l'analyse précise du syndrome et de son ampleur, les auteurs esquissent des solutions.



Sociologie du genre

Clair, Isabelle
Armand Colin
22/03/2023

Une synthèse sur les différentes études et représentations symboliques de l'identité sexuelle en sociologie : logique féministe, marxiste, anthropologique, etc.



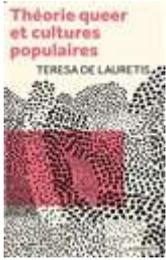
Technoféminisme : comment le numérique aggrave les inégalités

Saliou, Mathilde
Grasset
15/02/2023

Mêlant essai et enquête, la journaliste analyse les formes de discrimination rampantes et ouvertes à l'égard des femmes répandues dans le monde numérique et sur Internet, qu'il s'agisse de communautés masculinistes, d'une industrie perpétuant l'entre-soi masculin ou de la marginalisation des femmes par divers comportements d'exclusion. Des pistes sont soulevées pour remédier à cet état de fait.

Témoignage, mémoire et histoire : Mélanges offerts à Jacques Walter

Fleury Béatrice, Mercier Arnaud, Monnier Angeliki
Presses de l'Université de Lorraine



Théorie queer et cultures populaires : de Foucault à Cronenberg

De Lauretis, Teresa

La Dispute

10/03/2023

Dans les trois essais de ce recueil, l'auteure expose sa conception de la construction sociale du genre dans la société, dans le cinéma, et en particulier dans l'oeuvre de David Cronenberg, et montre comment sa démarche éclaire la construction sociale de classe, de race et d'âge.