

NOUVEAUTES CDRSHS-23P04-Avril 2023



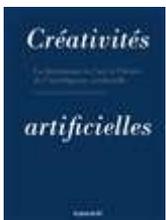
Les fantômes de Christian Boltanski

Debary, Octave

Créaphis

20/04/2023

Conversation consacrée aux relations entre l'anthropologie et l'art contemporain dans ses rapports à la mémoire collective et individuelle.



Créativités artificielles : la littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle

Les presses du réel

13/03/2023

Des contributions sur les effets et les problèmes causés par l'irruption récente de l'intelligence artificielle dans le monde de la littérature et de l'art.



Les discours syncrétiques : poésie visuelle, bande dessinée, graffitis

Presses universitaires de Liège

21/09/2019

Propose des outils d'analyse de ce que la sémiotique appelle syncrétisme, à savoir une articulation entre deux systèmes de signes différents, à travers l'exemple de la poésie visuelle, de la bande dessinée et des graffitis. Les auteurs convoquent plus particulièrement deux développements récents de la théorie sémiotique : l'analyse énonciative et l'attention portée à la matérialité des discours.



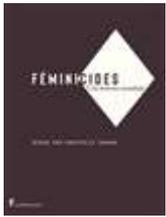
Du savon et des larmes : le soap opera, une subculture féminine

Chedaleux, Delphine

Amsterdam

18/11/2022

Une étude du genre du soap opera et de sa réception par le public français, majoritairement féminin. Incarné par des séries comme Dallas, Dynastie ou Les feux de l'amour, ce genre circonscrit la femme à une vie domestique, affective et sentimentale, tout en ouvrant paradoxalement des espaces de contestation des hiérarchies sexuées.



Féminicides : une histoire mondiale

La Découverte

08/09/2022

Dans une perspective mondiale et historique, des études sur l'ensemble des violences faites aux femmes, au-delà de l'assassinat d'une femme par son conjoint. Les auteurs dénoncent la domination masculine comme creuset des inégalités et violences systémiques. Ils plaident pour une évolution vers plus d'inclusion et d'égalité.



Les livres des politiques : publier pour être élu.e ?

Presses universitaires de Rennes

11/05/2023

Les contributeurs analysent les enjeux de la publication de livres par des personnalités politiques, comme le général de Gaulle et Pablo Iglesias. Leurs contenus, les contextes de leur parution et de leur diffusion, ainsi que les raisons de leur succès ou de leur échec sont présentés, que les oeuvres appartiennent au domaine littéraire ou à celui de la politique.



Le nouveau monde des médias : une urgence démocratique

Sonnac, Nathalie

O. Jacob

22/03/2023

En vingt-cinq ans, les Gafam ont instauré une concurrence dissymétrique avec les médias traditionnels grâce au développement des réseaux sociaux et des plateformes vidéo. Ces nouveaux modèles économiques ont transformé le marché de la culture et de l'information. L'auteure appelle à une meilleure réglementation de l'espace numérique ainsi qu'à une protection de la singularité culturelle française.



Peopolisation et présidentialisation sous la Ve République

Mary, Nicolas

Presses universitaires de Rennes

11/05/2023

Etude consacrée à la mise en scène de la vie privée des hommes et des femmes politiques. L'auteur analyse les mutations de ce type de médiatisation et les raisons de son rejet par certains. Il montre comment ce procédé reflète la façon dont les citoyens perçoivent un système politique.



Psychologie de la vaccination

Klein, Olivier

Yzerbyt, Vincent

Ed. de l'Université de Bruxelles

30/03/2023

Une réflexion sur l'hésitation vaccinale. Les auteurs brossent le portrait des personnes qui refusent de se faire vacciner puis examinent les facteurs psychologiques, notamment la dimension motivationnelle et les facteurs cognitifs. Ils analysent ensuite les croyances et idéologies qui alimentent l'hésitation vaccinale, ainsi que les facteurs psychosociaux. Ils proposent enfin des solutions.



Psychologie des croyances aux théories des complots : le bruit de la conspiration

Wagner-Egger, Pascal

PUG

06/05/2021

Une approche psychologique des théories complotistes. Le sociologue décrypte la force d'attraction de ces idées alternatives aux versions officielles et les mécanismes de la crédulité, examine pourquoi ce phénomène concerne davantage certaines parties de la population et propose des pistes pour remédier à ce phénomène.



Vers la normativité queer

Niedergang, Pierre

Blast

21/04/2023

Une réflexion autour de la création d'une normativité queer. L'auteur, en distinguant normalisation et normativité, explique que cette nouvelle norme permettrait l'élaboration d'une perspective queer féministe consciente des oppressions et des rapports de pouvoir au sein des relations humaines.