

NOUVEAUTES CDRSHS 24P03-mars 2024



Autobiographie, réflexivité et construction des savoirs en didactique des langues

L'Harmattan

20/05/2023

Etudes sur la place et l'importance de la réflexivité dans la construction et l'exercice de l'enseignant-chercheur en didactique des langues, surtout concernant le plurilinguisme et l'interculturel. Les contributeurs effectuent un travail biographique, les étudiants sur leurs héritages linguistiques, les doctorants sur l'impact des savoirs et les professionnels sur leur trajectoire scientifique.



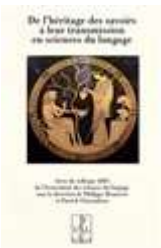
L'avènement de la singularité : l'humain ébranlé par l'intelligence artificielle

Jorion, Paul

Textuel

06/03/2024

Selon l'anthropologue, la sortie de l'agent conversationnel ChatGPT 4, qui utilise l'intelligence artificielle, en mars 2023, a marqué une singularité dans l'histoire de l'être humain, car l'intelligence artificielle est désormais autonome, connaît une progression exponentielle et dépasse l'intelligence humaine. L'enjeu du futur de l'humain est donc d'établir un lien avec cette intelligence.



De l'héritage des savoirs à leur transmission en sciences du langage : actes du colloque 2021 de l'ASL 2021

Charaudeau Patrick, Monneret Philippe

Lambert Lucas



De Rosa Parks au Black Power : une histoire populaire des mouvements noirs, 1945-1970

Mahéo, Olivier

Presses universitaires de Rennes

15/02/2024

Se fondant sur l'analyse de récits de militants et d'archives photographiques, l'étude met au jour les tensions qui ont traversé le mouvement noir dans les décennies d'après-guerre tout en retraçant une histoire des femmes et des hommes oubliés des mouvements noirs américains.



La désobéissance civile

Hayes, Graeme

Ollitrault, Sylvie

Presses de Sciences Po

05/04/2024

Histoire de cette forme d'engagement et de ses modalités d'action. Les auteurs analysent ses rapports avec la violence, les médias et le droit.



La fabrique des musiques du monde : musiques, territoires, pluralité

Teixido, Sandrine

PUG

14/03/2024

A travers des exemples, les débats et controverses autour du terme de musique du monde sont retracés, montrant comment cette catégorie esthétique est devenue un outil pour les politiques culturelles, vecteur d'ouverture aux communautés issues de l'immigration. Concentrant son analyse sur la fabrique de ces musiques, l'anthropologue les envisage comme des moteurs d'engagement politique et social.



L'intelligence artificielle décryptée : comprendre les enjeux et risques éthiques de l'IA pour mieux l'appréhender

Desveaud, Kathleen

Management et société

28/03/2024

Une analyse historique de l'intelligence artificielle, de ses origines jusqu'à ChatGPT, afin d'en définir les avantages et les inconvénients, notamment d'un point de vue éthique.



Le manifeste afro-décolonial : le rêve oublié de la politique radicale noire

Ajari, Norman

Seuil

05/04/2024

A travers l'étude des similarités de la condition noire au-delà des frontières nationales, l'auteur propose ses réflexions sur la souveraineté noire. Il dénonce les solutions militantes et théoriques, puis formule les bases d'une idéologie panafricaine, sociale et révolutionnaire.

Méthodes de recherche en sciences humaines et sociales

Lima, Laurent

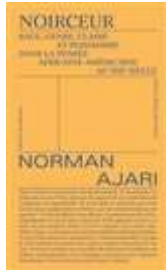
Hascoët, Marine

Lepareur, Céline

De Boeck supérieur

02/05/2024

Des fiches synthétiques détaillant les diverses méthodes pour conduire une recherche en sciences humaines et sociales, qu'elle soit quantitative ou qualitative. Les auteurs expliquent les techniques d'analyse de données textuelles, vidéographiques et numériques ainsi que l'utilisation des logiciels. Avec un accès à des compléments numériques.



Noirceur : race, genre, classe et pessimisme dans la pensée africaine-américaine au XXIe siècle

Ajari, Norman
Editions Divergences
14/01/2022

S'opposant aux visions actuelles de la pensée africaine-américaine, simplistes ou iréniques, l'auteur présente divers débats contemporains, théories iconoclastes et stratégies politiques, afin de repenser l'avenir des vies noires en Amérique et dans

le monde.



Présidentielle 2022 : une démocratie en quête de nouveaux repères ?

L'Harmattan
29/02/2024

Analyse de la victoire d'E. Macron à l'élection présidentielle de 2022, marquée par sa communication verticale. Les contributeurs montrent que la personnalisation extrême de cette élection, au détriment des canaux traditionnels, a des conséquences sur le processus démocratique en France, ayant notamment ouvert une brèche en faveur des programmes et des personnalités politiques populistes.



Des traces patrimoniales en devenir : une analyse communicationnelle des modes de patrimonialisation

Davallon, Jean
Iste éditions
01/12/2023

Une analyse de l'influence de la communication sur la constitution du patrimoine culturel, sa reconnaissance et sa transmission. Depuis les années 1980, la délivrance du statut de patrimoine n'est plus monopolisée par l'Etat mais s'est démocratisée grâce aux médias, entre autres. L'auteur observe la manière dont se forme et évolue le patrimoine culturel au XXIe siècle.

Le transmédia : un univers fictionnel augmenté

Bourdaa, Mélanie
Presses universitaires Blaise Pascal
16/05/2024

Présentation des enjeux et des dynamiques propres au concept de transmedia storytelling, une stratégie narrative qui trouve ses origines au début du XXe siècle. Le numérique joue un rôle

prépondérant dans l'évolution de ces univers fictionnels augmentés, dont l'auteure analyse les techniques promotionnelles ou de fidélisation des publics.